

## 闷一門=心

□ 景雪梅 (科技公司)

生活在一个竞争激烈的社会中，很多人都感到烦闷不堪，有的人到头来却似乎一无所成，身心满是创伤、苦闷不已。苦思冥想终于有破解苦闷的方法，那就是打开紧锁着的心灵之门，去掉闷外之门，还心灵自由，让潇洒地走出门。

让心走出门，亲近朋友。

朋友是夏日的清风，朋友是冬日的炭火；朋友是久旱的甘霖，朋友是他乡的知音；朋友是一双支持你走出困境的有力帮手；朋友是能与你分享快乐的至亲；朋友是与你声气相通，肝胆相照的镜子……亲爱的朋友，你现在明白吗？与知音，知己相亲相近，能够化解你心中的忧愁苦闷。

让心走出门，亲近自然。

自然是孕育人类的摇篮。作为自然之子，我们如果真的能与自然相知、相通，就必能摆脱世俗的纠缠，看那日落西山之景，听那雨打芭蕉之声，嗅那泥土蒸腾之气，抒那江边插柳之情，那时，我们就能够做到“结庐在入境，而无车马喧。”

让心走出门，亲近诗书。

诗，是养育几千华夏文明的甘泉；书，是人类进步的阶梯。有这两样圣灵之物陪伴，你必能摆脱束缚心灵的荆棘，获得灵魂的自由。何不走进《巴黎圣母院》，领略人性的真善美？何不走进简·爱的生活，体会她不卑不亢的人格力量？亲爱的朋友，亲近诗书，它一定能让你修炼到勇者无惧，无欲则刚的境界。

让心走出门，亲近音乐。

音乐，能够洗涤人的灵魂，陶冶人的情操，使人忘却烦恼。古典音乐能消除人心中的杂念，让人用心聆听心灵深处回荡的声音。体会钢琴的优雅，笛子的清丽，古筝的柔情……亲爱的朋友，让你的心走出心门，亲近音乐吧！你会发现，所有的烦恼都会烟消云散。让心沉浸在音乐的大海，让你的心灵歇歇脚吧！

朋友，请记住“闷一門=心”。当忧愁烦恼时，请打开门，让心走出门，释放灵魂的光彩，放飞心灵的光芒！

## 力量

□ 张拓 (天投公司)

夏日暖阳  
温柔洒在脸庞  
提起尘封的行囊  
思绪已奔向远方

目之所及  
色彩斑斓映入眼帘  
五千年的伟大山河  
郁郁葱葱繁花似锦

目之不及  
画笔纷飞雄浑壮阔  
千年底蕴跃然纸上  
披荆斩棘刚正顽强

听  
有一种力量无人能挡  
它永不言败生来倔强  
衰落中发芽  
寻找前进的方向  
战火里成长  
洗礼坚毅的思想

听  
有一种理想照亮迷茫  
在那写满荣耀的地方  
百年中风霜  
吹不散伟大中国梦  
千年里雨雪  
浇不灭前行的怒焰

看  
有一种力量充满脊梁  
它勇敢地奔跑不退让  
洪流中进发  
扛起贫苦多难的国家  
逆境里坚守  
推动复兴发展的年轮

看  
有一种理想蓬勃生长  
在那生机盎然的地方  
小小的种子  
毅然昂首挺胸乘风破浪  
大大的梦想  
决然扶摇万里展翅翱翔

红旗迎风飘扬  
华夏复兴梦想  
吾辈当自强  
历史铭记不忘  
肩负使命  
勇于担当  
从不妥协  
永不退让



## 坚定坚持 持笔之路

□ 李卓蔓 (加蓝公司)

美丰》报来往的起点。

一次偶然的机会，我参与到美丰企业文化征文比赛，我以新人的角度诉说着来到美丰初期的所见所闻，文章里美丰人、美丰事都在时刻演绎着美丰企业文化的平凡华章，而往往最纯粹、最朴素的感情能引起读者共鸣，随后这篇文章便登上了《四川美丰》报的第四版。这是我与《四川美丰》报的第一次接触，这对于一个曾经从未在写作上获得成就的我来说，无疑是一次重大的肯定与鼓舞，这个起点给予我极大的信心，让我手中持笔的力度也变得更为坚定。

紧接着，我便积极投入写作，在《四川美丰》报中，我描述着参加演讲比赛后的心灵感悟，谈论新人培训后的生涯启发，也述说着身边的优秀人物事迹。

当我接手新闻写作后，《四川美丰》报里便出现着我作为加蓝通讯员的播报身影，一篇篇文章也是我一步步前行脚步的印证。逐渐，写作成为我职业生涯中重要的一环，漫漫前路我都将与《四川美丰》报倾心相伴。

今年是《四川美丰》报创刊二十周年，它正值青年，它胸怀壮志，它身担重任。它是美丰宣贯经营管理方针的喉舌，是建设美丰企业文化的重要阵地，同样也是美丰人抒发胸臆的田园。我想真诚地向她说声感谢，《四川美丰》报敲开了我写作征途的大门，给了我奋斗的目标和勇气。我将不断吸收学习，持手中之笔创写更多优秀的文章，与《美丰报》携手共进，共同建设属于美丰的记忆史册。

## 夏

□ 童玉梅 (公共事务管理中心)

夏日的周末，和朋友坐在河边喝喝茶，享受着微风拂来的舒爽，三三两两的鸟儿，在湖面上飞来飞去，猫咪在花盆里舒适地打着盹，知了断断续续地唱着不知名的歌曲，好不惬意。

夏季，是热情似火的季节，成熟了地里的庄稼，蔬菜瓜果挂满枝头，在餐桌上轮番上阵，庆祝着丰收的喜悦；热络了朋友的联系，三五好友小聚，快乐而舒适；点燃了青春的梦想，具有撩起无限遐想的魅力，不单单是期望，也有小日子的舒心和惬意。

夏季，是生机盎然的季节，姹紫嫣红的花朵竞相装扮着城市的风景，绿意深深的树木给烈日炎炎的夏季带来不少凉意，飞翔的鸟儿有了舒适的栖息之地，叽叽喳喳叫个不停，仿佛在述说着夏日的美好。

夏季，是收获满满的季节，莘莘学子喜讯频传。从寒窗苦读十余载、百里挑一高考季，烧脑的高考志愿填报再到被心仪的大学校园录取，学子们也是过五关斩六将、熬了无数个夜晚才得以脱颖而出，每一关都是他们辛勤努力的见证。还记得去年为女儿填报高考志愿的情景，过好几个日夜的研究、比对、多方咨询才选上满意的学校和专业。星光不负赶路人，熬过的苦终有一天会变成甜。

恍惚间，一阵微风吹过，落日霞光洒在水面，波光粼粼，犹如一层薄如蝉翼的金色细纱，甚是漂亮，阳光渐渐收敛了热烈的光芒，变得温和起来，洒在脸上、脖子上、手臂上柔软丝滑。

多姿多彩的夏季，是幸福，是满足。

## 暑

□ 刘熊 (化肥分公司)

小暑大暑，上蒸下煮。大暑是一年一度的最热时段，太阳的光芒刺得般火辣辣地倾泻下来，空气中弥漫着植被蒸发的浮光，大地开启了烧烤模式。

周末，我徒步野外，粗壮地玉米杆儿一片浓绿，正在扬花吐穗，粉红色的嫩须在阳光照射下显得鲜亮透明。沙土地里的瓜田，硕大的一个圆溜溜、光滑滑的大西瓜，静静地酣睡在瓜蔓中，可口甜瓜也夹在中间凑热闹，生着青皮的苗圃园生着乔灌的苗木，叶色或浅金、或深绿、或赭红，五彩斑斓。

堤岸两旁的行道树，层层叠叠，绿意盈人。泮槐的枝条还挂着红的花，百日红花期正盛，土槐花一朵稀疏亦到尾期，开败的枝头却悄然结出大小大小豆荚般的果实，新栽的竹子叶儿打卷，红叶李接二连三的成熟了，许多乔灌间杂中不知名字的花草还在争奇斗艳，煞是惹人喜爱。

凉亭下一位满脸溢笑的老人，正在给几个小孩讲着气候与农谚，春、夏、秋、冬，四季分明，该冷就要冷，该热就要热，不冷不热，五谷不结。

生活总是以不同的形式，展现它的另一个层面。炎热的夏季，给了人们又一轮季节的感受，田野生长着期望，阡陌花绿染，美丽的家园如诗如画……

## 秋

□ 胡小波 (高分子公司)

立秋，就是一个夏天还不愿意走，秋天也不怎么想来的时节。虽然热浪依旧，但凉意已经偷偷地挂在了晨露上，藏在了晚风里。会让那个独行的人忽觉，走了太久，是不是应该停靠休息。

秋，就是这样，明丽的是萧瑟，却处处充满温情。我到林子里寻找那片知秋的叶，你看，那树梢上的一点点黄，与众不同，特立独行。它那么敏感、细腻、深情，只要一点点秋的讯息，它就会全身心投入，义无反顾。它会不会被看轻，它会不会被孤立，倔强的它甚至选择了离开。那是一片知秋的叶啊，智慧而通达，让它比别人多知道了一些，早知道了一点，它那么敏感、细腻、深情。

剪秋萝剪好了红色的彩带，算是对秋的迎接吧。白芷、黑水当归、川芎当归，打着不同款式的伞，但伞下却空无一人。路边又要多出很多不知名的小菊花，毕竟秋天是她们最自信的时候。杏子黄了，苹果还没有红。秋天说的是收获，却也把落空坦荡荡，毕竟同样的阳光，有人迎接有人躲闪。同样的风，有人舒畅，有人凌乱。那片知秋的叶，那个独行的人，不过是一艘尊重流水的船，不需要用力，也不需要靠岸。

所以，不管夏天愿不愿意，秋天答不答应，春夏秋冬的秋，如春、如夏、如冬般地来了。

## 成长

□ 刘文辉 (化肥分公司)

终归要留下侵蚀过后的模样。

山坡上，小河边，房前大路，屋后小巷，奔跑了一天，还不知疲倦，那桌上一碗宽面，喷香的煎蛋，新鲜的黄花，和满满的爱，最美味的已经摆在眼前，直至今日我依然怀念。黑白电视机里的动画片，深夜已至播放的西方魔幻，我的天，总希望这一天的时间不要走完，我还不想闭上眼睛在被窝里进入梦乡。

山里的地啊，路边的田啊，不知是几分几厘！地里的蔬菜啊，田里的粮食啊，不知该何时播种！该学习学习，该早起早起，不妨碍地里田间出现我们的身影。我曾期盼着假日睡个懒觉再游玩嬉戏，却总有农活填满需要早起；我曾期盼天边的落日余晖，却埋怨爸爸妈妈夕阳下劳作的身影。那时的我啊，不懂他们的辛苦，他们起早贪黑、省吃俭用，只为铺出一条宽阔而平坦的道路。时间它不会说谎，后来的我们学会了很

了头发，岁月的痕迹也爬上了脸颊！

妈妈还是喜欢念叨，隔三差五会发来消息与视频，不为别的，只是想听听我们的声音，看看我们的身影，聊聊大家的近况，安稳她想念的心。我偶尔会埋怨她，说上两句，事后又后悔说话时的语气，当跟她说起道歉的话语，她总是笑笑，我明白她不曾觉得，也不曾往心里去。

老爸还是曾经的性格，没事的时候从不会主动联系，我心里清楚他不是不想念，只是表达的方式有异。我偶尔还会回想他曾经瞪人时的眼神和手握藤条揍人的样子，只是很是模糊回想起，不知在何时他已悄然改变，我们都未曾注意。儿时的我很不理解他的教育方式，还在作文里写到“父爱难得”以示抗议，如今想想早已成为美好回忆。

原来，我在成长，他们在老去！我想我大概明白了其中的含义，这就是人生、家人的含义！



《彩虹》

李欢欢 摄

(公司总部)

第336期